

Promovieren im **Museum**

V

**26. April 2018
17 Uhr**

O

R

T

R

A

G

Dr. Chantal Eschenfelder

**„Jeder Besucher ist anders –
jeder Besuch auch“ –
Kunstvermittlung im
Zeitalter der Digitalisierung**

**Hamburger Kunsthalle
Werner-Otto-Saal**

Zum Vortrag von Dr. Chantal Eschenfelder „Jeder Besucher ist anders – jeder Besuch auch“ – Kunstvermittlung im Zeitalter der Digitalisierung, am Donnerstag, 26. April 2018 um 17 Uhr im Werner-Otto-Saal der Hamburger Kunsthalle sind Sie herzlich eingeladen.

Vita

Dr. Chantal Eschenfelder studierte Kunstgeschichte, Germanistik und Amerikanistik in München und Paris. Seit 2007 leitet sie in Frankfurt die Kunstvermittlung im Städel Museum und im Liebieghaus, seit 2011 auch in der SCHIRN. Ein wichtiges Ziel ihrer Vermittlungsarbeit ist die Öffnung von Kulturinstitutionen in alle Bereiche der Gesellschaft. Im Rahmen der digitalen Erweiterung beschäftigt sie sich aktuell mit der Übertragung von Strategien der Kunstvermittlung in den digitalen Raum. Für das Digitalior zur Monet-Ausstellung gewann sie mit ihrem Team 2015 den Grimme Online Award.

Museen übernehmen immer stärker gesellschaftliche Aufgaben, die über die Vermittlung von Kunst und Ästhetik hinausgehen. Dabei erfordern die individuellen Bedürfnisse eines zunehmend heterogenen Publikums ein breit gefächertes Vermittlungsangebot, das unterschiedlichen Interessen und Wissensständen gerecht wird. Im Zuge der Digitalisierung werden auch klassische Museumsaufgaben neu definiert. Am Beispiel des Städel Museums wird deutlich, wie sich Strategien der Kunstvermittlung in den digitalen Raum übertragen lassen.

Veranstaltungsort

Hamburger Kunsthalle
Werner-Otto-Saal
Glockengießerwall 5
20095 Hamburg

Der Eintritt ist frei. Informationen unter www.leuphana.de/ipk/primus



GEFÖRDERT VOM

