

Promovieren im **Museum**

V O

**19. Oktober 2017
18 Uhr**

R T

R

A G

Dr. Carolin Bohlmann

**„Die reale Seite der Dinge.
Materialwissen und museales
Handeln“**

**Deichtorhallen Hamburg
Auditorium im Haus der Photographie**

Zum Abendvortrag von Dr. Carolin Bohlmann „Die reale Seite der Dinge. Materialwissen und museales Handeln“ am Donnerstag, 19. Oktober 2017 um 18 Uhr im Auditorium des Hauses der Photographie / Deichtorhallen Hamburg sind Sie herzlich eingeladen.

Die museale Bewahrung von Artefakten erfordert kontinuierliche Beobachtung und Aufzeichnung von Erhaltungszustand und Werkhistorie. Hierzu gehört das Verzeichnen von künstlerischen Materialien und Techniken ebenso wie das Dokumentieren der Werkgenese, Sammlungs- und Ausstellungshistorie der Objekte.

Vita

Dr. Carolin Bohlmann

Restauratorin und Kunsthistorikerin. Forschungsschwerpunkt auf Restaurierungsgeschichte, Materialtheorie und Konservierungswissenschaft. Seit 1997 vorwiegend im Bereich Konservierung-Restaurierung zeitgenössischer Kunst tätig, seit 2000 Restauratorin am Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin. Dort u. a. Tagungen und Ausstellungsprojekte zur Konservierung zeitgenössischer Kunst.

Der Vortrag möchte von Materialwissen als musealem Handeln und aktiver Teilhabe an der Prozessualität künstlerischer Artefakte sprechen.

Veranstaltungsort

DEICHTORHALLEN HAMBURG
Auditorium im Haus der Photographie
Deichtorstraße 1-2
20095 Hamburg

Der Eintritt ist frei.
Informationen unter
www.leuphana.de/ipk/primus



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung



VIP+

Validierung des technologischen
und gesellschaftlichen
Innovationspotenzials
wissenschaftlicher Forschung



**DEICHTOR
HALLEN**
INTERNATIONALE KUNST
UND FOTOGRAFIE
HAMBURG



**HAMBURGER
KUNSTHALLE**



MK&G
MUSEUM FÜR
KUNST UND GEWERBE
HAMBURG